




Un Futuro con Libros

## La Universidad Nacional de San Luis presente en la 38 ° Feria Internacional del Libro

En el marco del 25° Aniversario de la Nueva Editorial Universitaria, la UNSL participa de la exposición cultural más importante de Latinoamérica, donde presentará los libros publicados en las Colecciones Cátedra Abierta, Cruz del Sur, Misceláneas, Nuevas Voces, Edición Del Bicentenario, Derechos Humanos y Marea de Pájaros.



La participación de la Nueva Editorial Universitaria contará este año con un ingrediente especial, la celebración de los 25 años de su creación. El stand contará con las más de 80 publicaciones que forman parte de las Colecciones de la NEU. Los 25 años de la Editorial se coronarán en San Luis con la pronta presentación de la reedición de las obras de la voz mayor del folclore argentino: Atahualpa Yupanqui, a 20 años de su desaparición física. Estas obras recorrerán el país y el exterior. Ocho títulos de un artista cuya obra perdurará en el tiempo: Piedra Sola, El Canto del Viento, Aires Indios, Del Algarrobo al Cerezo, Cerro Bayo, El Payador Perseguido, Guitarra y La Capataza. La reedición de las obras de Yupanqui será presentada en San Luis y luego iniciarán una gira que recorrerá el in-

terior provincial, San Juan, Buenos Aires, Santa Fe, Mar del Plata, Córdoba, Río Negro, Mendoza, Tucumán, Salta, Jujuy, Santiago del Estero y La Pampa. En el exterior: Uruguay, Paraguay, España, Italia, Francia y Estados Unidos. También, la NEU puso en valor este año las pertenencias del máximo poeta sanluiseño, Antonio Esteban Agüero. Parte de su legado, donado por sus familiares a la Universidad Nacional de San Luis, fueron restaurados y forman parte del Museo que lleva su nombre. La NEU tendrá su stand hasta el 7 de mayo en el Pabellón Azul de la Rural de Buenos Aires. Toda la información sobre la Feria en: [www.el-libro.org.ar](http://www.el-libro.org.ar) y en [www.catalogoreun.com.ar](http://www.catalogoreun.com.ar) se puede acceder al catálogo completo de la Red de Editoriales Universitarias (REUN) 

UNSL-APDH

## Convenio con la Asamblea Permanente por los Derechos Humanos



La Universidad Nacional de San Luis firmó un convenio con la APDH a través del cual se iniciará un Programa de Educación y Promoción en el Ejercicio de los Derechos Humanos, a dictarse en forma conjunta con el Instituto Politécnico y Artístico Universitario, Mauricio Amílcar López. Las acciones tienen como objetivo ampliar el conocimiento de la comunidad en materia de derechos humanos, contribuir a la generación de conciencia social en torno a esta temática, entre otros. El rector de la UNSL, Dr. José Luis Riccardi, resaltó "somos dos instituciones fraternalmente unidas por una misma lucha, ambos pedimos conocer la verdad sobre el destino de Mauricio López, y en su nombre, el de tantos otros que fueron perseguidos y asesinados. Pedimos que la justicia se ocupe y resuelva".

Reconocimiento a la contribución artística y cultural

## La UNSL instituyó el Premio Polo Godoy Rojo

El Premio, instituido en honor al poeta sanluiseño nacido en 1914 en Santa Rosa del Conlara, se entregará anualmente en la categoría teatro, pintura, escultura, música, letras, danzas, fotografía y cine.



Jornadas Internacionales

## II Jornadas de Calidad Vocal y XV Jornadas Foniátricas

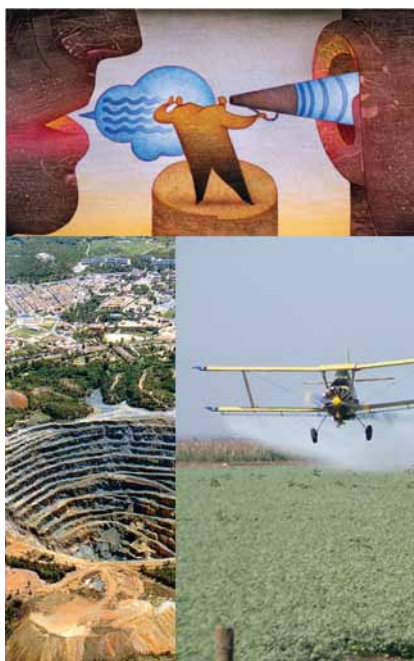


Se llevarán a cabo en la UNSL del 11 al 13 de junio de 2012. Los ejes temáticos sobre los que se trabajará este año son: Voz, Audición, Lenguaje y Comunicación. Se realizarán conferencias, exposiciones de trabajos libres, ponencias, talleres, pósters y mesas de debate con la participación de docentes e investigadores de Argentina, Chile y Colombia. Informes: Dra. Ana Rosa Scivetti: anarosascivetti@gmail.com

Curso de Posgrado

## Controversias Públicas: ciencia, riesgo y ambiente

Se realizará del 21 al 24 de Mayo de 2012 y estará a cargo de la Dra. Ana María Vara. Apunta a conocer y discutir marcos teóricos relacionados con conceptualizaciones de la globalización, en particular vinculados a cuestiones de riesgo científico-tecnológico y analizar distintos casos recientes. Coordinador: Dr. Antonio Mangione: mangione.antonio@gmail.com



Conmemoración y fortalecimiento de lazos territoriales

## El Centro Universitario de Tilisarao cumplió 4 años de vida

“Como Universidad, contribuimos a hacer historia estando al servicio del desarrollo a través de la generación de espacios académicos que hagan posible la transmisión y la experiencia educativa para la formación de técnicos, científicos y educadores profesionales”, sostuvo el rector, Dr. José Luis Riccardo, en el acto de conmemoración del 4° Aniversario.



Continuando con la política de territorialización y expansión universitaria, la UNSL celebró el pasado 20 de abril un nuevo Aniversario del Centro Universitario de Tilisarao. El acto fue presidido por el rector de la UNSL, Dr. José Luis Riccardo, el Decano de la FICES, Ing. Sergio Ribotta, la Directora del Instituto Politécnico y Artístico Universitario, IPAU, Mgr. Dora Franzini, el Coordinador del Centro Universitario, Prof. Marcelo Pessio, el Presidente de la Cooperativa Telefónica, Sr. Carlos Suárez, docentes, estudiantes y vecinos.

“Los alumnos de la zona pueden acceder a cursos, talleres y carreras universitarias totalmente gratuitas”, dijo el Coordinador del Centro Universitario. “Actualmente cursan estudiantes de Tilisarao, Villa Mercedes, La Toma, Naschel, Santa Rosa, Merlo y zona de influencia”.

La Mgr. Dora Franzini, Directora del IPAU, mencionó la inauguración de la nueva carrera Tecnicatura Universitaria en Higiene y Seguridad en el Trabajo, que se dictará en el Centro. “El pueblo de Tilisarao sigue creciendo”, concluyó.



Jorge Ricardo Vega, Director del Colegio N° 26 de Concarán expresó, “Tenemos una excelente vinculación con el Centro de Tilisarao e intentamos que nuestros alumnos cursen las Tecnicaturas universitarias”.



Soy de Concarán y ahora tengo la posibilidad de estudiar una carrera universitaria cerca de casa”, expresó Estefanía Veliz, alumna del Centro.



Uno de los seis mejores proyectos


## Tabula Rasa quedó seleccionado por Microsoft para la competencia final

El grupo estudiantil Tabula Rasa, integrado por estudiantes de la Facultad de Ciencias Físico Matemáticas y Naturales, continúa en carrera a la final regional del programa Imagine Cup, que organiza Microsoft. Con el proyecto Helpme competirán el 3 de mayo en Buenos Aires, en un evento que reunirá a autoridades de Argentina y Uruguay.



La final del concurso será disputada entre seis proyectos, argentinos y uruguayos, que presentan propuestas innovadoras. El equipo que coordina la profesora Claudia Necco, miembro del área de Metodologías de Desarrollo del Software del Departamento de Informática de la Facultad, se encuentra ultimando detalles. "Se está desarrollando un código para la aplicación. En la semifinal presentamos una emulación de la misma y ahora estamos completando el desarrollo, relacionado con mejoras que se agregan después de las recomendaciones de los jurados", comentó Necco y añadió que también están haciendo un análisis de mercado para

definir la estrategia de negocio. El trabajo "HelpMe" es una aplicación para telefonía móvil cuya función básica es permitir a una persona accidentada o que sufre alguna enfermedad crónica, y se descompone, acceder de manera rápida a un centro de emergencia, familiar o médico clínico. Es una forma más rápida de pedir ayuda en casos extremos y salvar vidas. El equipo ganador del concurso viajará a Australia en el mes de julio donde representará a ambos países en una final internacional. El objetivo de Microsoft es alentar a los estudiantes alrededor del mundo a utilizar su imaginación, su pasión y su creatividad.

Fuente: Prensa FCFMyN 

(Des) andando los ámbitos de la comunicación

## Cartografías por Radio Universidad



Volvió Cartografías... Todos los viernes a las 15 hs por Radio Universidad San Luis (97.9 Mhz). Este programa, especializado en la temática de Comunicación, es producido íntegramente por alumnos y docentes de la Carrera de Comunicación Social de la UNSL. <http://radiofm.unsl.edu.ar/>

6° Workshop Internacional sobre Caracterización de Materiales Porosos

## Homenajearán al Dr. Giorgio Zgrablich

El rector de la Universidad Nacional de San Luis, Dr. José Luis Riccardo, participará del Workshop que se realizará en Delray Beach, Florida del 29 de abril al 2 de mayo. En este evento internacional se realizará el homenaje "En Memoria de Giorgio Zgrablich Diseño Molecular de Nuevos Materiales". El rector, junto a Diana Azevedo de la Universidade Federal do Ceará, Fortaleza, Brasil, brindarán la charla Homenaje al Fundador de la Escuela Latinoamericana de ciencias de la adsorción: Dr. Giorgio Zgrablich. Luego, disertarán también otros científicos de Portugal y Estados Unidos. Más información en <http://cpm6.rutgers.edu/>





## Cursos y Talleres

**Próximas capacitaciones abiertas a todo público**

En el Área de Cursos y Talleres de la Secretaría de Extensión Universitaria se encuentran abiertas las inscripciones para algunos cursos y talleres de la oferta educativa no formal, que se dictan en este primer cuatrimestre del año.

**-Curso Básico de Formación Matemática**  
Responsable: Fernando Quiroga Villegas

**-Uso Crítico y Responsable de las nuevas tecnologías en educación**  
Responsable: Alejandra Bertolini

**-Curso Básico Bilingüe para Enseñanza de Ranquel**  
Responsable: Ramona Ángela Sánchez

**-Capacitación en Lengua Portuguesa**  
Responsable: Ramona Ángela Sánchez

**-Francés**  
Responsable: Anna Laura Federico

**-Cuidados Paliativos para mejorar la atención integral del paciente**  
Responsable: María Elisa García Mavrich

**-Acoso Psicológico Laboral**  
Responsable: Tomás González Pondal

**-Filosofía de El Principito**  
Responsable: Tomás González Pondal

**-Arte en Reciclaje**  
Responsable: Antonia Cristiani

**-Instructurado de Hatha Yoga**  
Responsable: Alejandro Angelilli

**-Pilates, Yoga y más**  
Responsable: Graciela Imperinato

**Informes e inscripciones** en el Área de Cursos y Talleres de la Secretaría de Extensión Universitaria al (0266) 4520300 int. 5331, de 9 a 12:30 y de 16 a 19:30hs. Av. Ejército de Los Andes 950, 2° piso del Rectorado. Correo electrónico: seucyt@unsl.edu.ar



Área de Comunicación Institucional  
Universidad Nacional de San Luis  
Contacto: Silvina Chaves  
prensa@unsl.edu.ar  
02652-420822-int 216

Redacción periodística: Julián Manrique  
Logística y distribución: Juan Valdeón  
Cultura: Melisa Furlong



Universidad  
Nacional de  
San Luis

## Muestra en Buenos Aires

**El Fondo Nacional de las Artes inaugura Pertenencia San Luis**

**Pertenencia San Luis es la muestra de los artistas visuales, artesanos y músicos de nuestra provincia seleccionados por el Fondo Nacional de las Artes para exponer sus obras dentro de un ciclo que busca poner en valor la diversidad cultural argentina.**



**Giros internos. Un medio lejano** es el título de la muestra que los artistas visuales convocados por el FNA exponen en Pertenencia San Luis. Se inauguró el viernes 20 de abril y hasta mediados de mayo estará instalada en la Casa de la Cultura del FNA, en Rufino de Elizalde 2831, ciudad de Buenos Aires.

La participación de los artistas visuales de San Luis fue gestionada por la Secretaría de Extensión de la Universidad Nacional de San Luis, a través del Área de Artes Visuales coordinada por Hugo Daniel Saavedra. Todos los artistas expositores fueron seleccionados por curadores y profesionales del Fondo Nacional de las Artes.

La curaduría de *Giros internos. Un medio lejano* está a cargo de Fernando Farina y Andrés Labaké, con la asistencia de Hugo Saavedra. "Tratar de dar un panorama de la escena artística de San Luis lleva a pensar en una suma de artistas y gestores, quienes con diversa formación, capacidad y acción confluyen para constituir un todo heterogéneo. Varios de estos artistas comparten inquietudes, y hasta hay quienes salen a hacer

safaris fotográficos. Son de alguna manera cómplices en una indagación y en la generación de encuentros que se realizan por pura autogestión, abriendo las fronteras al establecer nuevos vínculos. Tal vez como consecuencia de estas concurrencias recientemente se creó una Tecnicatura Universitaria en Fotografía, donde confluyen gran cantidad de interesados en busca de nuevas herramientas. El predominio de ciertas técnicas y maneras de pensar el arte a través de la relación con el paisaje y los personajes, se pone en evidencia en el recorte realizado para esta exposición, aunque también aparecen con fuerza otros planteos", asegura el curador Fernando Farina.

Expositores de artes visuales: Emiliano Mabromata, Ariel Zavala, Sergio Redondo, Francisco Javier Mainero, Omar Sbrolla, Luciano Lombardi, Germán Lombardi, Hugo Gustavo Gez, Andrés González, Mario Alejandro Pueyo Domínguez, Julio Melto, Chelco Rezzano, Miguel Ángel Guardia.

Sitio relacionado:  
[www.fnartes.gov.ar/casadela-cultura](http://www.fnartes.gov.ar/casadela-cultura)