

CARRERA	MATERIA	EDIFICIO	AULA	LUGAR	DIA	HORA	CANT. HS.	CLASE
<b>PROFESORADO UNIVERSITARIO EN MÚSICA POPULAR LATINOAMERICANA 1º AÑO</b>	<b>AUDIOPERCEPTIVA Y GRAMÁTICA MUSICAL (A)</b>	<b>ANFITEATRO</b>	<b>ANF 1</b>	<b>PTA BAJA</b>	<b>MARTES</b>	<b>16</b>	<b>2</b>	<b>T</b>
		<b>BLOQUE 4</b>	<b>34</b>	<b>PTA BAJA</b>	<b>MIERCOLES</b>	<b>14</b>	<b>2</b>	<b>P</b>
	<b>CANTO COMUNITARIO (A)</b>	<b>BLOQUES DE ARTES</b>	<b>G</b>	<b>PTA BAJA</b>	<b>LUNES</b>	<b>14</b>	<b>2</b>	<b>TP</b>
		<b>BLOQUE DE ARTES</b>	<b>G</b>	<b>PTA BAJA</b>	<b>JUEVES</b>	<b>18</b>	<b>2</b>	<b>P</b>
	<b>PIANO I (A)</b>	<b>ESC. ARTE</b>	<b>ESC. ARTE</b>	<b>PTA BAJA</b>	<b>MIERCOLES</b>	<b>20</b>	<b>2</b>	<b>T</b>
		<b>ESC. ARTE</b>	<b>ESC. ARTE</b>	<b>PTA BAJA</b>	<b>JUEVES</b>	<b>20</b>	<b>2</b>	<b>T</b>
	<b>HISTORIA GENERAL DE LA MÚSICA EUROPEA</b>	<b>BLOQUE 4</b>	<b>34</b>	<b>PTA BAJA</b>	<b>LUNES</b>	<b>18</b>	<b>2</b>	<b>T</b>
		<b>BLOQUE 4</b>	<b>34</b>	<b>PTA BAJA</b>	<b>VIERNES</b>	<b>14</b>	<b>2</b>	<b>P</b>
	<b>ANALISIS DE LA REALIDAD LATINOAMERICANA Y ARGENTINA</b>	<b>BLOQUE 4</b>	<b>34</b>	<b>PTA BAJA</b>	<b>MARTES</b>	<b>18</b>	<b>2</b>	<b>TP</b>
		<b>BOLQUE4</b>	<b>34</b>	<b>PTA BAJA</b>	<b>VIERNES</b>	<b>18</b>	<b>2</b>	<b>TP</b>
	<b>LOS SUJETOS DE LA EDUCACIÓN EN SUS PRÁCTICAS DE APRENDIZAJE</b>	<b>BLOQUE 4</b>	<b>26</b>	<b>PTA BAJA</b>	<b>LUNES</b>	<b>16</b>	<b>2</b>	<b>T</b>
		<b>BLOQUE 4</b>	<b>26</b>	<b>PTA BAJA</b>	<b>MARTES</b>	<b>14</b>	<b>2</b>	<b>T</b>
		<b>BLOQUE 4</b>	<b>26</b>	<b>PTA BAJA</b>	<b>MIERCOLES</b>	<b>16</b>	<b>2</b>	<b>TP</b>

CARRERA	MATERIA	EDIFICIO	AULA	LUGAR	DIA	HORA	CANT. HS.	CLASE
TECNICATURA UNIVERSITARIA EN PRODUCCIÓN MUSICAL 1º AÑO	AUDIOPERCEPTIVA Y GRAMÁTICA MUSICAL (A)	ANFITEATRO	ANF 1	PTA BAJA	MARTES	16	2	T
		BLOQUE 4	34	PTA BAJA	MIERCOLES	14	2	P
	CANTO COMUNITARIO (A)	BLOQUE DE ARTES	G	PTA BAJA	LUNES	14	2	TP
		BLOQUE DE ARTES	G	PTA BAJA	JUEVES	18	2	P
	PIANO I (A)	ESC. ARTE	ESC. ARTE	PTA BAJA	MIERCOLES	20	2	T
		ESC. ARTE	ESC. ARTE	PTA BAJA	JUEVES	20	2	T
	HISTORIA GENERAL DE LA MÚSICA EUROPEA	BLOQUE 4	34	PTA BAJA	LUNES	18	2	T
		BLOQUE 4	34	PTA BAJA	VIERNES	14	2	P

CARRERA	MATERIA	EDIFICIO	AULA	LUGAR	DIA	HORA	CANT. HS.	CLASE
PROFESORADO UNIVERSITARIO EN TEATRO 1º AÑO	ANALISIS DE LA REALIDAD LATINOAMERICANA Y ARGENTINA	BLOQUE 4	34	PTA BAJA	MARTES	18	2	TP
		BOLQUE4	34	PTA BAJA	VIERNES	18	2	TP
	LOS SUJETOS DE LA EDUCACIÓN EN SUS PRÁCTICAS DE APRENDIZAJE	BLOQUE 4	26	PTA BAJA	LUNES	16	2	T
		BLOQUE 4	26	PTA BAJA	MARTES	14	2	T
		BLOQUE DE ARTES	G	PTA BAJA	MARTES	16	2	TP
	CONCIENCIA CORPORAL	BLOQUE DE ARTES	?	PTA BAJA	LUNES	18	2	T
		BLOQUE 4	28	PTA BAJA	JUEVES	18	2	P
	JUEGOS TEATRALES, CREATIVIDAD Y CREACION ESCENICA	BLOQUE 4	33	PTA BAJA	JUEVES	14	2	TP
		BLOQUE 4	34	PTA BAJA	VIERNES	16	2	TP
	ACTUACION (ANUAL)	CU	17	3º PISO	LUNES	20	2	TP
		BLOQUE DE ARTES	G	PLANTA BAJA	JUEVES	20	2	TP

CARRERA	MATERIA	EDIFICIO	AULA	LUGAR	DIA	HORA	CANT. HS.	CLASE
<b>PROFESORADO UNIVERSITARIO EN MÚSICA POPULAR LATINOAMERICANA 2º AÑO</b>	PIANO II (A)	BLOQUE DE ARTES	G	PTA BAJA	JUEVES	16	2	TP
	LENGUAJES MUSICALES I: EL ROCK Y EL POP EN LATINOAMÉRICA Y EL MUNDO (A)	MÚSICA	OBRADOR	PTA BAJA	LUNES	18	2	T
		MÚSICA	OBRADOR	PTA BAJA	LUNES	20	2	P
	ARMONÍA APLICADA (A)	BLOQUE DE ARTES	G	PTA BAJA	MIERCOLES	18	2	TP
		BLOQUE DE ARTES	G	PTA BAJA	VIERNES	18	2	TP
	GUITARRA I (A)	BLOQUE DE ARTES	CH	PTA BAJA	MARTES	16	2	T
		BLOQUE DE ARTES	CH	PTA BAJA	MIERCOLES	16	2	P
	ENSAMBLE DE INSTRUMENTOS DE PERCUSIÓN (A)	MÚSICA	OBRADOR	PTA BAJA	LUNES	14	2	TP
		MÚSICA	OBRADOR	PTA BAJA	JUEVES	18	2	TP
	SOCIOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN	BLOQUE 1	42	PTA BAJA	MIERCOLES	14	2	TP
		BLOQUE 1	42	PTA BAJA	JUEVES	14	2	TP
	INSTITUCIONES EDUCATIVAS	BLOQUE 1	38	PTA BAJA	MARTES	14	2	TP
		BOLQUE 4	31	PTA BAJA	VIERNES	16	2	TP

CARRERA	MATERIA	EDIFICIO	AULA	LUGAR	DIA	HORA	CANT. HS.	CLASE
TECNICATURA UNIVERSITARIA EN PRODUCCIÓN MUSICAL 2º AÑO	PIANO II (A)	BLOQUES DE ARTES	G	PTA BAJA	JUEVES	16	2	TP
	LENGUAJES MUSICALES I: EL ROCK Y EL POP EN LATINOAMÉRICA Y EL MUNDO (A)	MÚSICA	OBRADOR	PTA BAJA	LUNES	18	2	T
		MÚSICA	OBRADOR	PTA BAJA	LUNES	20	2	P
	ARMONÍA APLICADA (A)	BLOQUE DE ARTES	G	PTA BAJA	MIERCOLES	18	2	TP
		BLOQUES DE ARTES	G	PTA BAJA	VIERNES	18	2	TP
	INFORMÁTICA APLICADA A LA PRODUCCIÓN MUSICAL II	BLOQUE 4	INGRESO	PTA BAJA	LUNES	14	2	TP
		BLOQUE 4	Sala PC	2º PISO	JUEVES	14	2	P
	INSTRUMENTOS MUSICALES SIGLO XX (SEMINARIO 1)	MUSICA	Sala Producción Musical	PTA BAJA	LUNES	16	2	TP
		MUSICA	Sala Producción Musical	PTA BAJA	MIERCOLES	16	2	TP

CARRERA	MATERIA	EDIFICIO	AULA	LUGAR	DIA	HORA	CANT.HS	CLASE
<b>PROFESORADO UNIVERSITARIO EN MÚSICA POPULAR LATINOAMERICANA 3º AÑO</b>	PIANO III (A)	BLOQUE DE ARTES	G	PTA BAJA	MIERCOLES	14	2	TP
	LENGUAJES MUSICALES II: MÚSICA POPULAR LATINOAMERICANA (A)	MÚSICA	OBRADOR	PTA BAJA	MARTES	16	2	TP
		MÚSICA	OBRADOR	PTA BAJA	JUEVES	14	2	P
	GUITARRA II (A)	BLOQUE 4	BOX MÚSICA	PTA BAJA	MIERCOLES	20	2	TP
		BLOQUE 4	BOX MÚSICA	PTA BAJA	VIERNES	15	2	P
	DIDÁCTICA Y CURRÍCULUM	BLOQUE 4	31	PTA BAJA	MIERCOLES	18	2	TP
		BLOQUE 4	7	PTA BAJA	JUEVES	18	2	TP
	POLITICA EDUCACIONAL	BLOQUE 1	40	PTA BAJA	MARTES	14	2	TP
		BLOQUE 1	42	PTA BAJA	MIERCOLES	16	2	TP
	PRÁCTICA DOCENTE II: ESCUELAS, VIDA COTIDIANA Y ARTE	BLOQUE 1	43	PTA BAJA	MARTES	18	2	TP
BLOQUE 4		INGRESO	PTA BAJA	JUEVES	16	2	TP	

CARRERA	MATERIA	EDIFICIO	AULA	LUGAR	DIA	HORA	CANT. HS.	CLASE
TECNICATURA UNIVERSITARIA EN PRODUCCIÓN MUSICAL 3º AÑO	PIANO III (A)	BLOQUE DE ARTES	G	PTA BAJA	MIERCOLES	14	2	TP
	LENGUAJES MUSICALES II: MÚSICA POPULAR LATINOAMERICANA (A)	MÚSICA	OBRADOR	PTA BAJA	MARTES	16	2	TP
		MÚSICA	OBRADOR	PTA BAJA	JUEVES	14	2	P
	TALLER DE PRODUCCIÓN MUSICAL II (A)	MÚSICA	Sala Producción Musical	PTA BAJA	MARTES	14	2	TP
		MÚSICA	Sala Producción Musical	PTA BAJA	MIERCOLES	18	2	TP
		MÚSICA	Sala Producción Musical	PTA BAJA	JUEVES	16	2	TP
	SONORIZACIÓN	MUSICA	Sala Producción Musical	PTA BAJA	LUNES	14	2	P
		MUSICA	Sala Producción Musical	PTA BAJA	MARTES	18	2	TP

CARRERA	MATERIA	EDIFICIO	AULA	LUGAR	DIA	HORA	CANT.HS	CLASE
<b>PROFESORADO UNIVERSITARIO EN MÚSICA POPULAR LATINOAMERICANA 4º AÑO</b>	<b>PRÁCTICA DOCENTE III: ENSEÑAR Y APRENDER EN CONTEXTOS DIVERSOS (A)</b>	BLOQUE 4	7	PTA BAJA	LUNES	14	2	TP
		BLOQUE DE ARTES	CH	PTA BAJA	MARTES	18	2	TP
	<b>DIDÁCTICA DE LA MÚSICA II</b>	BLOQUE 4	7	PTA BAJA	MARTES	16	2	TP
		BLOQUE 4	7	PTA BAJA	VIERNES	18	2	TP
	<b>LENGUAJES MUSICALES III: MÚSICA POPULAR ARGENTINA</b>	MÚSICA	OBRADOR	PTA BAJA	MIERCOLES	18	2	TP
		MÚSICA	OBRADOR	PTA BAJA	VIERNES	14	2	TP
	<b>ARTE, DISCAPACIDAD E INTEGRACIÓN SOCIO- COMUNITARIA</b>	BLOQUE 4	2	2º PISO	LUNES	18	2	TP
		BLOQUE 4	2	2º PISO	JUEVES	16	2	TP
	<b>INFORMÁTICA Y PRODUCCIÓN MUSICAL I</b>	BLOQUE 4	Sala PC	2º PISO	MARTES	14	2	P
		BLOQUE 4	Sala PC	2º PISO	MIERCOLES	14	2	P



CARRERA	MATERIA	EDIFICIO	AULA	LUGAR	DIA	HORA	CANT. HS.	CLASE
TECNICATURA UNIVERSITARIA EN PRODUCCIÓN MUSICAL 4º AÑO	PIANO IV	MÚSICA	Sala Producción Musical	PTA BAJA	JUEVES	18	2	TP
	LENGUAJES MUSICALES III: MÚSICA POPULAR ARGENTINA	MÚSICA	OBRADOR	PTA BAJA	MIERCOLES	16	2	TP
		MÚSICA	OBRADOR	PTA BAJA	JUEVES	14	2	TP
	GRABACIÓN Y PRODUCCIÓN EN ESTUDIO	MUSICA	Sala Producción Musical	PTA BAJA	LUNES	18	2	TP
	TALLER DE PRODUCCIÓN APLICADA	MUSICA	Sala Producción Musical	PTA BAJA	LUNES	14	2	TP
		MUSICA	Sala Producción Musical	PTA BAJA	MARTES	16	2	TP